

نص الانطلاقيا أخي يا أخي

- 1- أيها الإنسان الذي ضاق بالأرض و ما ضاق صدرها باختياله
- 2- أيها الإنسان الذي احتال للإنسان حتى أباده باختياله
- 3- أو ما ترعوي و قد خطب الدهر بأي البيان من أهواله
- 4- فتصاممت عن مواعظه الجلى و لم تكثرث بفضل مقاله
- 5- عد إلى التاريخ المصدق بينك بما لا تدريه من أجياله
- 6- عد إلى الأمس و اسأله عما كان من شعبه و من أقباله
- 7- يا أخي يا أخي رفعت إليك القلب كأسا فيها عصارة نفسي
- 8- ملئت بالرحيق من حبي الصافي فمالي أراك حطمت كأسى
- 9- لم قطعت بيننا سبب الود و أنكرتني و أنت خديني
- 10- و نصبت الأشرار عبر طريقي و ضفرت الأشواك حول جبيني
- 11- أنا أفديك بالحياة فإن كنت العدو الفتاك من يفديني
- 12- أفسدت ودنا المذاهب شتى بأباطيلها و إفك الظنون
- 13- يا أخي يا أخي تعال إلى كوثر حب مقدس نتطهر
- 14- يا أخي يا أخي تعال إلى هيكل حب مقدس لنكفر
- 15- يا أخي يا أخي من الله جننا و إلى الله هذه الأرض نعبر

ديوان السوانح/إدريس الجاني

شروح لغوية: ترعوي: تكف/ أقباله: ملوكه / خديني: صاحبي / إفك الظنون: كذبها / الأشرار: الفخاخ

مكون النصوص 10ن

- 1- عين القيمة التي يتمحور حولها النص مستعينا بمؤشرين دالين.....1ن
- 2- حدد مضمون النداء في بداية النص و نهايته.....1ن
- 3- اشرح البيتين السابع و الثامن شرحا مناسباً.....1ن

- 4- استخلص من النص القيم الإيجابية و السلبية مبرزاً العلاقة بينها مستعينا بجدول...1.5ن
- 5- التكرار حاضر في النص. عين نماذج دالة على ذلك ثم أبرز وظيفته في النص.....1ن
- 6- استعان الشاعر بالتعابير المجازية. استخرج من النص مثالين لهذه التعابير ثم بين دور حضورها.....1.5ن
- 7- ركب ما توصلت إليه من إجابات في خلاصة مركزة مبدية رأيك في موضوع القصيدة.....3ن

مكون علوم اللغة 4ن

- 1- استخرج الأسلوب الإنشائي الوارد في السطر الثامن و عين دلالاته.....1ن
- 2- أنشئ جملتين مفيدتين الأولى تضم أسلوب الأمر الدال على التعجيز و الثانية تضم نهياً دالاً على التوبيخ.....1ن
- 3- ات بجملتين مفيدتين الأولى تتضمن تمييزاً محولاً عن مفعول به و الثانية تتضمن مصدراً لفعل خماسي و حدد وزنه.....2ن

مكون التعبير و الإنشاء 6ن

حلل الصورة.